

Ci-après un exemple pour l'affrètement d'un de nos voiliers traditionnels, 1 journée, pour une capacité de 13 participants. (autre capacité sur demande : 38 participants sur *La Nébuleuse*, par exemple).

Cette sortie peut être l'occasion de souder votre équipe, récompenser des collaborateurs, réaliser un événement annuel avec les conjointes et conjoints, d'inviter les clients qui comptent ou les prospects, etc.

Bien entendu notre programme peut se décliner sur plusieurs journées, avec une séance de travail, etc. Chaque sortie est adaptée aux souhaits des invités, aussi n'hésitez pas à me faire part de vos désirs.



Navire proposé :

Enez Koalen est un homardier de Loguivy (10 mètres de coque et 14,50 mètres hors tout), sûr et rapide, ce navire peut accueillir 13 participants et comporte un poste avant avec bannette, wc, réchaud, 230 volts.

Nous exploitons également d'autres voiliers traditionnels, comme *La Nébuleuse* qui est l'un des grands voiliers traditionnels de Bretagne (19 mètres de coque et 32 mètres hors tout) ; elle peut accueillir 38 participants à la journée (18 en croisière) et comporte un équipement de grande qualité (menuiserie, grand carré de réunion, 230 volts, 2 wc, 3 douches, chauffage, lave-vaisselle, etc.).

D'autre part, nous participons aux rassemblements maritimes (Brest, Douarnenez, Golfe du Morbihan, Route du Rhum, etc.).

Vous souhaitant bonne réception de ce courriel, je vous prie d'agréer mes salutations distinguées,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Cédric LAGRIFOUL'. The signature is stylized and somewhat abstract.

Cédric LAGRIFOUL



DANS L'ARCHIPEL DE BRÉHAT - EXEMPLE 1 JOUR

9 h (autre horaire à votre convenance) : vos invités se retrouvent au port de Lézardrieux, près d'un ancien phare magnifique, et non loin de la maison de Georges Brassens.

Vous découvrez alors le voilier *Enez Koalen* ; le paysage est superbe. Vous embarquez sans plus tarder ; l'accueil est chaleureux. Un musicien* (* = option) a sorti son accordéon et le patron du bord présente le navire. Nous descendons le Trieux, en prenant le café accompagné de quatre-quarts* breton.

Les rives sont superbes et très proches du voilier. Les participants, qui ont désormais pris leurs marques à bord, sont prêts à donner toute sa vie au navire... Il s'agit de hisser les voiles, en face du petit port de Loguivy, il n'y a pas de difficulté technique. La participation aux manœuvres est facultative, mais tellement conviviale qu'aucun ne reste statique (sont-ils saisis par la magie du moment : se retrouver, sur le pont de ce voilier, dans un site préservé ?...).



Toutes voiles dehors, *Enez Koalen* navigue parmi la centaine d'îlots que compte l'archipel de Bréhat... le site est paradisiaque, sans cesse changeant sous l'effet de la marée. Le patron du bord partage sa passion pour la voile traditionnelle ou l'histoire des sites, et émaille ses explications d'anecdotes sur la vie d'autrefois à bord.

12 h 30 : le sel des embruns et les discussions ont asséché les gosiers... le "capitaine" choisit une crique abritée pour mouiller l'ancre et décide de laisser servir l'apéritif*, pour éviter une mutinerie !

Les chants de marins* contribuent à développer une ambiance vraiment chaleureuse entre les participants. Suit un déjeuner* copieux, composé selon votre souhait.

14 h : après le café, nous continuons notre route vers d'autres chenaux, il y a tant à voir... avec en prime d'aller voir les grands dauphins près du Banc de la Cormorandière, il y en a quelque fois un pour jouer devant l'étrave...

Est-il imaginable que le marnage (différence entre pleine mer et basse mer) puisse, en 6 heures de temps, atteindre 12 m !!! Il faut le voir pour le croire et le groupe est stupéfait de voir la marque de pleine mer laissée le matin qui culmine au-dessus d'eux... Ce marnage permet une découverte, comme nulle part ailleurs, de l'estran (partie qui découvre à marée basse).

Puis il est temps de prendre un rafraîchissement* à bord et de rentrer sous voiles.

17 h : l'estuaire est remonté ...

En cadeau-souvenir*, nous vous proposons une grande reproduction de l'aquarelle présentant *La Nébuleuse* sous voiles ou une vareuse brodée *Enez Koalen*.



* = proposition optionnelle